Диагностические материалы к программе «Изобразительная лепка»

Система оценки: 3-5 баллов. Прочерк означает, что нет освоения.

Учащимся даётся практическое задание и проводится анализ его выполнения.

Форма – правильный подбор форм, их разнообразие в лепке и работе.

Лепка - правильное использование приёмов лепки и аккуратность заглаживания.

Цвет - правильный подбор цвета, использование сочетаний.

Панно – последовательность изготовления панно.

1 год обучения

№	Ф. и.	Освоен	Освоение материала										
	ребёнк	ноябрь			февраль			апрель		ИТОГ			
	a	пластилин			глина			тесто					
		форм	лепк	цве	форм	лепк	цве	форм	лепк	цве	лепк	цве	
		a	a	T	a	a	T	a	a	Т	a	Т	
1													
2													

2 год обучения

No	Ф. и.	Освое	Освоение материала											
	ребён	ноябр	Ь		февралі	апрел	Ь	ИТОГ						
	ка	Солён	ое тест	0	Основы	панно								
		реце	фор	прие	Цветов	Тона(х	Сочета	фор	леп	ЦВ	леп	ЦВ		
		ПТ	МЫ	мы	ой	ол. и	ния	ма	ка	ет	ка	ет		
					круг	тёпл.)	цветов							
1														
2														

3 год обучения

$N_{\underline{0}}$	Ф. и.	Освоен	Освоение материала											
	ребён	ноябрь			феврал	Ь		апрель		ИТОГ				
	ка	Работа по эскизу			Форма в лепке			Композ	вицион					
								панно						
		Набр	лепк	цве	Разно-	лепк	Укра	Набр	лепк	Подбо	лепк	цве		
		о-сок	a	T	образ	a	-	о-сок	a	p	a	T		
					ие		шени			цвета				
							e							
1														
2														

4 год обучения (1 год углублённого обучения)

No	Ф. и.	Освоені	Освоение материала											
	ребё	ноябрь			февраль	апрель	ИТОГ							
	нка	Построе	ение		Дизайн, ра	Новые и								
		компози	иции											
		панно из												
		солёного теста												
		Набро	леп	ЦВ	Разнообр	леп	Украше	Набро	леп	Подб	леп	ЦВ		
		сок	ка	ет	азие	ка	ние	сок	ка	op	ка	ет		
										цвет				
										a				
1														
2														

5 год обучения(2 год углублённого обучения)

No	Ф. и.	Освоені	Освоение материала										
	ребён	ноябрь			февраль			апрель			итог		
	ка	Панно и	из солег	НОГО	Лёгкая масса или			Новые технологии					
		теста			пластика								
		приём лепк цве		форм	лепк	цве	композиц	лепк	цве	лепк	цве		
		Ы	a	T	a	a	T	ия	a	T	a	T	
1													
2													

6 год обучения (3 год углублённого обучения)

$N_{\underline{0}}$	Ф. и.	Освоени	Освоение материала										
	ребён	ноябрь			февраль			апрель	ИТОГ				
	ка	Панно и	із солеі	ЮГО	Лёгкая масса или			Новые технологии					
		теста			пластика								
		приём лепк цве		форм	лепк	цве	композиц	лепк	цве	лепк	цве		
		Ы	a	T	a	a	T	ия	a	T	a	T	
1													
2													

Для детей, которые прошли все этапы обучения (7 лет) предусмотрена сдача экзамена по билетам:

БИЛЕТ № 1.

- 1. Что такое скульптура? Лепка?
- 2. Инструменты, приспособления и материалы, необходимые для лепки из теста.
- 3. Приготовление теста.

БИЛЕТ № 2.

- 1. Каким бывает скульптурное изображение? Масштабы.
- 2. Технология приготовление теста.
- 3. Лепка мини-горельефа.

БИЛЕТ № 3.

- 1. Какие существуют способы лепки?
- 2. Как надо работать с тестом?
- 3. Лепка мини-барельефа.

БИЛЕТ № 4.

- 1. Какая глина нужна для лепки.
- 2. Первый прием лепки из теста полой фигурки (лепка вокруг шарика из фольги).
- 3. Лепка мини-контррельефа.

БИЛЕТ № 5.

- 1. Подготовка глины к работе.
- 2. Второй приём лепки из теста полой фигурки (применение основы, изготовленной специально).
- 3. Лепка из теста цветов.

БИЛЕТ № 6.

- 1. Инструменты и приспособления для лепки из глины.
- 2. Третий приём лепки из теста полой фигурки (удаление теста из нутри).
- 3. Тонировка фона для панно (холодных тонов).

БИЛЕТ № 7.

- 1. Обработка изделия из глины.
- 2. Работа с формочками для выпечки.
- 3. Тонировка фона для панно (теплых тонов).

БИЛЕТ № 8.

- 1. Оформление изделия после обжига глиняных изделий. Что можно использовать для укрепления изделий из глины?
- 2. Работа с папье-маше при лепке изделий из теста.
- 3. Лепка из теста зверушки.

БИЛЕТ № 9.

- 1. Роспись изделия.
- 2. Высушивание изделий из теста (1 способ) (сушка на воздухе)
- 3. Лепка из глины «подставки» (мини)

БИЛЕТ № 10.

- 1. Что такое глиняная игрушка?
- 2. Высушивание изделий из теста (2способ) (сушка в духовом шкафу).
- 3. Роспись каргопольской игрушки.

БИЛЕТ № 11.

- 1. Какие виды названия глиняной игрушки вы знаете?
- 2. Кисти, краски, используемые для окраски изделий из теста?
- 3. Роспись витражного панно (мини)

БИЛЕТ № 12.

- 1. Что вы знаете о дымковской игрушке?
- 2. Порядок выполнения панно с тестом.
- 3. Лепка оятской игрушки.

БИЛЕТ № 13.

- 1. Что вы знаете об оятской игрушке?
- 2. Композиционное построение панно.
- 3. Оформление рамки для панно.

БИЛЕТ № 14.

- 1. Что вы знаете о гжельской керамике?
- 2. Цветовой круг и приёмы его использования.
- 3. Лепка солнышка из теста.

БИЛЕТ № 15.

- 1. Что вы знаете о калининской игрушке?
- 2. Какими материалами можно оформить рамку для панно.
- 3. Лепка полуобъемной рыбки из пластика.

БИЛЕТ № 16.

- 1. Что вы знаете о каргопольской игрушке?
- 2. Что такое орнамент и какие его виды вы знаете.
- 3. Лепка филимоновской барыни.

БИЛЕТ № 17.

- 1. Что вы знаете о филимоновской игрушке?
- 2. Порядок работы с пластиком.
- 3. Роспись силуэта дымковской барыни.

БИЛЕТ № 18.

- 1. Что такое изразец?
- 2. Роспись по стеклу.
- 3. Изготовление сувенира «Хлебный дом»

БИЛЕТ № 19.

- 1. Подсвечники, подставки основа их изготовления? Назначение?
- 2. Использование бисера, создание панно.
- 3. Лепка птицы из пластика.

БИЛЕТ № 20.

- 1. Какие русские народные праздники вы знаете?
- 2. Какое печенье и к каким праздникам их пекли.
- 3. Лепка из теста «козулей» и «Жаворонков»